

nathan MAITRE

07 66 43 66 81 •

nathan.maitre@outlook.fr

92100 Boulogne Billancourt

[Bande démo](#)

 [@nathanmaitre](#)

• Comédien Danseur Modèle

Connaissance de soi à l'écran
Improvisation
Acquisition rapide
Bonne adaptation
Imagination scénique
Prise en compte du partenaire
Jeu organique et spontané



Blond
Yeux bleus
171 cm
60 kg
Tour de poitrine : 80cm
Tour de taille : 76 cm
Tour de hanche : 86 cm
Tour de bras : 26 cm
Taille veste : M (48/50)
Taille de pantalon : 34

• CINÉMA

Rôle principal et second rôle

2023 **HORS CADRE** - Sébastien Arroux (long métrage)

2023 **DOG'S WALLET** - Elvis Newton

2022 **HEUREUX** - Guillaume Viry

2022 **ENCORE** - Carlotta Sevestre

2022 **21h20 VF** - Garance Germain

2020-2021 [Projet réveil partie 1 et 2](#)

Figurations et silhouettes

2023 **LA CAGE** - Franck Gastambide (série)

2023 **VIVRE, MOURIR, RENAÎTRE** - Gaël Morel

2023 **OUI !** - Mara de Montalivet

2023 **THE KILLER REMAKE** - John Woo

2022 **PARISIENNE** - La Nine (clip)

• SPECTACLE VIVANT

Frontale

2023 **MIGRAAANTS** - Matéi Visniec -

Théâtre l'Albatros, Avignon

Top 10 des coups de coeur de la presse d'Avignon 2023

2023 **PETITES ECLIPSES** - Création

2022 **TOUS DES OISEAUX** - Wajdi Mouawad

2022 **DANS LA SOLITUDE DES CHANTS DE CONTON** -

Bernard-Marie Koltès

2021 **LA RÉUNIFICATION DES DEUX CORÉES** -

Joël Pommerat

2022 **LE CID** - Corneille

Tri-frontale

2023 **LE DINDON** - Georges Feydeau

Centrale

2022 **DANSE DELHI** - Ivan Viripaev

• AUTRES EXPÉRIENCES

2021 **CONCOURS FLUCTURART CENTRE D'ART URBAIN**

Écriture, tournage et réalisation

d'une série de court métrage en autodidacte

Interprétation d'un sujet défini et adaptation aux contraintes

2020 **RÉPRÉSENTATION**

Scène de comédie dramatique et

improvisation structurée

Théâtre d'Acting International

2021 **WORLD OF MODELS**

Cours de mannequinat et modèle

Défilé lors du championnat de France

mannequin sans critère de taille

Lauréat de la catégorie «Street Art»

2022 - 2023 **COURS ARTEFACT - Paris** •
Troisième année, Actorat théâtre et cinéma

Approfondissement du rapport au texte
Travail de scène classique (vaudeville)
Travaux de scène pour les concours nationaux
Création d'un spectacle complet en autonomie

2021 - 2022 **COURS ARTEFACT - Paris**
Deuxième année, actorat théâtre et cinéma

Chant, danse
Écriture et tournage d'un film
Structure du langage
Représentation circulaire
Maîtrise du vers classique
Réalisation d'un cours métrage

Stage d'été Cours Florent
Travail de scènes de théâtre
Respiration et diction

2020 - 2021 **ACTING INTERNATIONAL - Paris**
Première année, actorat théâtre et cinéma

Développement de l'espace corps
et mouvement
Travail de scènes contemporaines
Travail sur scénario
Chorégraphie de cascade
Mécanique de l'action
Découverte vérité d'acteur (drame)
Clown et mimes
Jeu muet

Anglais C1 •

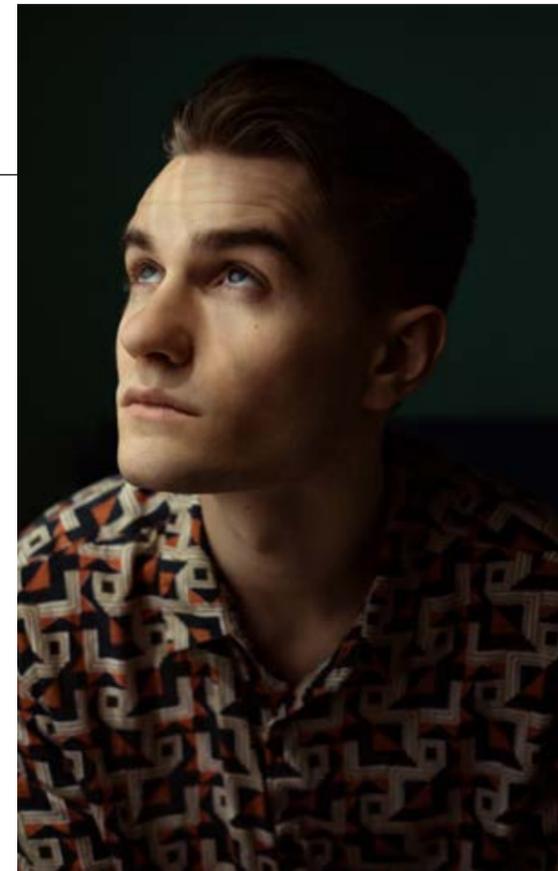
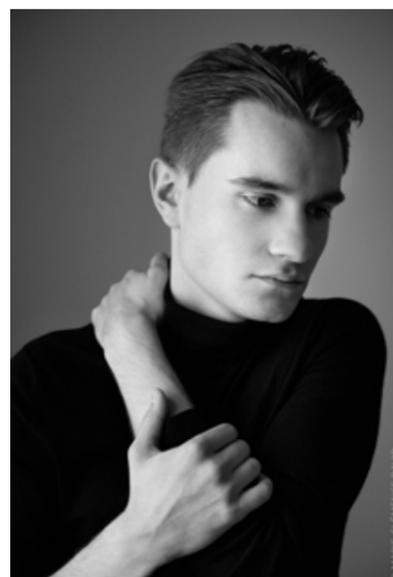
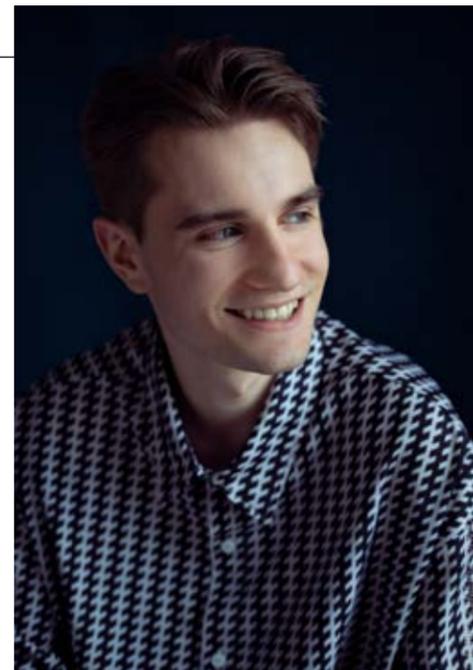
Espagnol B2

Japonais N1

• **Danse modern jazz et hip-hop**

MOBILITÉ

Suisse
Région Franche-Comté
Corse
Antibes
Perpignan
Montpellier



nathan Maitre
Comédien Danseur Modèle
07 66 43 66 81
nathan.maitre@outlook.com