



TANGUY CASTILLO CARDIN

COMÉDIEN / DANSEUR

PROFIL

Diplômé du Cycle d'Orientation Professionnel du Conservatoire de Lyon. Comédien à grande force de proposition à l'aise dans tout type de rôle. Très grande appétence pour le travail du corps.

EXPÉRIENCES THÉÂTRALES

SPECTACLES PROFESSIONNELS

2025 - "The Revolution's Promise" à Avignon - Mise en scène Ahmed Tobasi.

2025 - "Courte longue vie au grand petit roi" de Philippe Dorin dans plusieurs écoles de Seine-et-Marne - Mise en scène Katia Hernandez.

CONSERVATOIRE DE LYON

2025 - "Légende de la forêt Viennoise" d'Orvath aux Célestins - Mise en scène Magali Bonnat

2025 - Résidence artistique d'un mois à l'Assemblée (69003), travail de texte autour de Koltès.

2025 - Lecture autour de la Palestine aux Ateliers Frappaz - Mise en scène Ahmed Tobasi.

2025 - "Le vieillard amoureux" de Françoise Pascal au TNP - Mise en scène Heidi Becker-Babel.

2025 - "Zone à étendre" de Mariette Navarro au CRR de Lyon - Mise en scène Pauline Laidet.

CONSERVATOIRE DE CRÉTEIL

2024 - Spectacle autour des écrits de Daniil Harms au CRR de Créteil - Mise en scène Franck Zerbib.

2024 - "La vie devant soi" de Romain Gary au CRR de Créteil - Mise en scène Franck Zerbib

UNIVERSITÉ CLAUDE BERNARD LYON 1

2022 - "Building" de Léonore Confino au théâtre Astrée - Mise en scène Jean-Marc Bailleux

2022 - "Electre des bas-fonds" de Simon Abkarian au théâtre de l'Anagramme - Mise en scène Julien Thonnat

2021 - Montage de textes au théâtre Astrée - Mise en scène Hervé Daguin

COORDONNÉES

06 28 91 51 57

tanguy069ca@hotmail.com

Paris / Lyon

<https://book-en-ligne.com/book/7417/view>

COMPÉTENCES

- Pratique très régulière de la danse depuis 3 ans, bon niveau en break, floorwork et danse contemporaine.
- Pratique du piano depuis 5 ans. Bon niveau de lecture et d'improvisation.
- Pratique du chant depuis 2 ans, tessiture baryton-basse.
- Pratique intensive du théâtre depuis 5 ans.
- Anglais courant, bon niveau d'espagnol.

FORMATIONS ET STAGES

2024-2025 - CPES Théâtre au Conservatoire Régional de Lyon.

2023-2024 - CPES Théâtre au Conservatoire Régional de Créteil.

2023-2025 - Cours de danse avec Kerrie Szuch et Nathalie Adam.

2020-2022 - Atelier de théâtre à l'université Claude Bernard Lyon 1.

2021 - Stage de masques à Arts en Scène avec Mario Gonzales.