

# ARIANE COURBET

## ACTRICE

07.69.14.76.71

[ariane.courbet@gmail.com](mailto:ariane.courbet@gmail.com)

Soprano colorature  
Cheveux bruns  
Yeux noisette  
1m65

## FORMATION

2022-2023

**Troupe permanente Théâtre**

**Dijon Bourgogne - CDN**

2018-2021

**ENSATT Actrice** - 80ème promotion -

Lyon

Licence d'Art du spectacle - Université

Lyon 2

2016-2018

Conservatoire Théâtre et CEPIT de Dijon

2015-2017

Licence de Lettres modernes - Université

de Bourgogne Franche-Comté

Permis B

## LANGUES

Anglais

Espagnol

Italien

Portugais (mère portugaise)

## EXPERIENCES ET STAGES

- JEU : Maëlle Poésy - Benoît Lambert - Agnès Dewitte - Philippe Delaigue - Lilo Baur - Marcus Borja
- CINEMA : Tatiana Vialle - Frédéric Fonteyne - Alain Raoust
- CHANT : Caroline Mutel - Catherine Molmeret
- ECRITURE : Kévin Keiss - Franco Farina - Federico Guerri - Gustave Akakpo
- CLOWN : Adèll Nodé-Langlois - Alain Reynaud - Heinz Lorenzen
- MASQUE : Guy Freix
- MARIONNETTE : Nicolas Goussef



Photo-Béatrice Cruveiller

## THÉÂTRE

2023/2025

**Scarlett et Novak**, inspiré de la nouvelle d'Alain Damasio  
Mise en scène de Vladimir Steyaert (rôle : Scarlett/la narratrice/ Dhara)

2022/2026

**Mer**, de Tamara Al Saadi

Mise en scène de Tamara Al Saadi (rôle : L2)

CDN de Dijon - dispositif les Passe-Murailles (dont 100 représentations dans les lycées)

2021

**18 décembre 1943**, de Eva Doumbia

Mise en scène de Mathias Moritz (rôle : Pauline)

Festival Faits d'Hiver - Théâtre du Peuple

**Leurs enfants après eux**, de Nicolas Mathieu

Mise en scène de Simon Delétang

**Le Temps libre**, de Lydie Tamisier

Mise en scène de Laurent Gutmann (rôle : La guide/Afida/Marina)

**Un fil à la patte**, de Georges Feydeau

Mise en scène de Claudia Stavisky (rôle : Lucette)

2020

**Les Trois Soeurs**, de Anton Tchekhov

Mise en scène de Guillaume Lévêque (rôle : Touzenbach)

2019

**A chacun selon ses capacités**, de Claudine Galéa

Festival Faits d'Hiver - Théâtre du Peuple

Mise en scène de Simon Delétang (rôle : Reine)

## CINÉMA

2025

**Stage face caméra et court-métrage avec Tatiana Vialle**

2021

**COVID ET AFFECTS**, d'Alain Raoust

En partenariat avec la CINÉFABRIQUE (rôle : Vanessa)

**Masterclass Jeu Camera - Maguy Aimé directrice de casting ARDA**

**Stage caméra avec Alexandra Weyers - directrice de casting ARDA et Anne-Claire Chauffard - agent**

**Stage cinéma avec Frédéric Fonteyne**

## DANSE CONTEMPORAINE

2019

**Le Sacre du printemps**,

Chorégraphie de Ricardo Moreno

**Elévation**,

Chorégraphie de Mourad Merzouki (en collaboration avec les circassiens de Shems'y - Maroc)

**Ariane Courbet**  
**ariane.courbet@gmail.com**



Photos de Vincent Arbelet